

## Titel

<b>Thema:</b>	Kreative Potenziale des iPads für Bildgestaltung nutzen (FachMBI_LPT 3)
<b>Veranstaltungsnummer:</b>	254102626

## Inhalt/Beschreibung

<b>Beschreibung und didaktische Gestaltung:</b>	<p>Diese online Fortbildungen sind Teil einer Kooperationsvereinbarung zwischen den Landesinstituten in Hamburg (LI), Sachsen-Anhalt (LISA) und Thüringen (ThILLM).</p> <p>Hierbei handelt es sich um eine Online-Fortbildungsreihe, die sich auf die Nutzung von iOS-Apps auf dienstlichen iPads konzentriert. Erfahrene Apple-Spezialisten vermitteln wertvolle Tipps und Tricks aus der Praxis, um das volle Potenzial dieser vorinstallierten und kostenfreien Apps auszuschöpfen. Ziel ist es, den Unterricht interaktiver, kreativer und effektiver zu gestalten.</p> <p>In dieser Fortbildungsreihe werden folgende Inhalte behandelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li># Detaillierte Einführung in die Funktionalitäten der iOS-Apps.</li> <li># Vorstellung zahlreicher praktischer Anwendungsmöglichkeiten.</li> <li># Gelegenheiten zum Ausprobieren und Sammeln eigener Erfahrungen.</li> <li># Präsentation konkreter Unterrichtsbeispiele zur nahtlosen Integration der Apps in verschiedene Fachbereiche.</li> <li># Teilnahme an der komfortablen Online-Schulung von einem eigenen Standort aus.</li> </ul>
<b>Schwerpunkte/Rubrik:</b>	Medienbildung

## Allgemeine Informationen

<b>Fächer / Berufsfelder:</b>	- Medienbildung
<b>Zielgruppen:</b>	- Lehrer, Erzieher und Sonderpädagogische Fachkräfte
<b>Schularten:</b>	- Förderschule, Grundschule, Gymnasium, Thüringer Gemeinschaftsschule
<b>Veranstaltungsart:</b>	Einzelveranstaltung
<b>Gültigkeitsbereich:</b>	landesweit
<b>Leitung:</b>	Diana Henkel, Thüringer Institut für Lehrerfortbildung, Lehrplanentwicklung und Medien (ThILLM)
<b>Dozenten:</b>	Martin Brüggemann, TSC Externe

## Weitere Hinweise

<b>Hinweis für Teilnehmer/innen:</b>	<p>Die Fortbildung wird als Online-Veranstaltung mit dem Videokonferenz-Tool WebEx durchgeführt. Ich empfehle die Einwahl über die Browser Firefox, Chrome oder Safari. Gerne können Sie zu Beginn Ihre Kamera und Ihr Mikrofon testen. Der Raum ist 15 Minuten vorher für Sie zum CheckIn geöffnet. Sollten technische Probleme auftreten, finden Sie ggf. auf der Internetseite <a href="http://www.dasfunktioniertnicht.de">www.dasfunktioniertnicht.de</a> schnelle Hilfe. Ansonsten können Sie mich gerne kontaktieren: <a href="mailto:diana.henkel@thillm.de">diana.henkel@thillm.de</a>.</p>
--------------------------------------	--

**Zusatzinformationen:**

Ziel dieser Fortbildung ist es, den Teilnehmern fundierte Kenntnisse und praktische Fertigkeiten im Bereich der Bild- und Grafikgestaltung zu vermitteln. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf der Bildbearbeitung und den vielfältigen Möglichkeiten, die das iPad bietet. Die Teilnehmer lernen, Bilder und Grafiken professionell zu gestalten. Dazu gehört das Verständnis grundlegender Gestaltungsprinzipien, der Einsatz von Farben und Typografie sowie die Erstellung ansprechender Layouts. Sie werden in die verschiedenen Tools und Apps eingeführt, die auf dem iPad zur Verfügung stehen, um kreative Designs zu erstellen. Ein wichtiger Teil ist die Bildmanipulation. Den Teilnehmenden wird gezeigt, wie sie Fotos bearbeiten, retuschieren und optimieren können. Sie lernen, Bildausschnitte anzupassen, Farben zu korrigieren und verschiedene Filter und Effekte anzuwenden, um ihre Bilder zu verbessern. Zusammenfassend bietet dieser Online-Kurs im Bereich "Bilder und Grafiken gestalten" ein umfassendes Training zur Gestaltung und Manipulation von Bildern, speziell mit dem iPad.

FachMBI

**Anbieter**

Anbietername: Thüringer Institut für Lehrerfortbildung, Lehrplanentwicklung und Medien (ThILLM)  
Anbieteranschrift: Heinrich-Heine-Allee 2-4, 99438 Bad Berka  
E-Mail-Adresse: info@thillm.de  
Telefon: 036458/560

**Termin**

Termin: 12.09.2024 15:00 bis 16:30 Uhr  
Dauer: 2 Zeitstunden  
Anmeldeschluss: 08.09.2024

**Veranstaltungsort**

Veranstaltungsort: Videokonferenzsystem, Heinrich-Heine-Allee 2-4, 99438 Bad Berka (Onlineveranstaltung)