



Fachdidaktische Schwerpunkte **FRANZÖSISCH**

- Planung, Durchführung und Reflexion von Fachunterricht entsprechend der modernen Fachdidaktiken (**B**)
- Lernerorientierte Auswahl der Inhalte, Einstiege in den Unterricht (**B**)
- Lernziele im Französischunterricht (**B**)
- Wortschatzarbeit (**B**)
- Hören - Entwicklung des Hörverstehen (**B**)
- Basiskurs Klasse 5/6 – Chancen und Grenzen (**B**)
- Grammatikvermittlung – Was und wie ist notwendig und ausreichend? (**B**)
- Bewertung und Zensurierung (**B**)
- Unterrichtsmedien gestalten und verwenden (**B**)
- Differenzierung im Französischunterricht (**B**)
- Landeskunde und interkulturelles Lernen (**B**)
- Umsetzung eigener Unterrichtskonzepte und deren Begründung / Evaluation (**S**)
- Sprechen – Entwicklung der Sprachkompetenz (**A**)
- Lesen – Arbeit mit Texten (**A**)
- La bande dessinée als Beispiel für die Arbeit mit Texten (**A**)
- Schreiben – kreativ und sicher (**A**)
- Poesie et chansons als Beispiel für kreatives Schreiben (**A**)
- Differenzierung im Französischunterricht – Möglichkeiten und Grenzen (**A**)
- Methodenwerkstatt – Vielfalt der Methoden und ihr Einsatz im Unterricht (**A**)
- Einsatz und Verwendung von Methoden (**S**)
- Fachübergreifender Unterricht (**S**)
- Lernen am anderen Ort (**S**)
- Reflexion über Sprache, Sprachverwendung und Sprachenlernen (**A**)
- Bilinguale Module an der RS (**S**)
- Prüfungsvorbereitung (**S**)

B = Basis, **A** = Aufbau, **S** = Spezialisierung