|  |
| --- |
| **\* Seminar Fremdsprachen**  **Thema: LERNBEREICH  HÖR-/ HÖR-SEHVERSTEHEN BEIM STORYTELLING** |

|  |  |
| --- | --- |
| Häufigkeit: **einmalig** | Relevanz: **alle Klassenstufen (insbesondere Klasse 3/4)** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kompetenzbereich** | **Ziele** | **Inhaltliche Schwerpunkte** |
| Unterrichten  Erziehen  Beurteilen  Innovieren | Der LAA kann  - fremdsprachenspezifische Methoden, Arbeits-, Sozial- und Kommunikationsformen auswählen und anwenden  - Einfluss nehmen auf die individuelle Entwicklung des Sprachlernprozesses, d.h. das Bemühen unterstützen, die fremde Sprache auch bei eingeschränkter fremdsprachlicher Kompetenz zu nutzen und sich in ihr auszuprobieren  - alle zu verrichtenden Arbeiten bzgl. der Qualität, Effizienz und Zweckdienlichkeit angemessen und sinnvoll miteinander koordinieren  - Ergebnisse seiner Beobachtungen im Unterricht einbringen und individuelle Maßnahmen daraus ableiten | - Besonderheiten des Umgangs mit authentischer Kinderliteratur  - Didaktisch-methodische Konsequenzen  - Kriterien zur Auswahl und Denkanstöße zur Gestaltung der Schüleraktivitäten |
| Vorbereitung | Bitte mitbringen: Lehrplan, Artikulationsmodelle, Lehrwerk | |
| Literaturliste | - Klippel, Friederike (2000): Englisch in der Grundschule. Handbuch für einen kindgemäßen Fremdsprachenunterricht. Berlin: Cornelsen  - Schmid-Schönbein, Gisela (2008): Didaktik und Methodik für den Englischunterricht. Kompakter  Überblick / Ziele - Inhalte - Verfahren / Für die Klassen 1 - 4. Berlin: Cornelsen Scriptor  - Böttger, Heiner (2005): Englischlernen in der Grundschule. Bad Heilbronn:  Klinkhardt  - Bleyhl, W. (Hrsg.) Fremdsprachen in der Grundschule. Grundlagen und Praxisbeispiele  Hannover 2000: Schroedel | |