|  |
| --- |
| **Pflichtseminar Musik****Thema Musik und Medien** |

|  |  |
| --- | --- |
| einmalig | alle Klassenstufen |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetenzbereich | Ziele | Inhaltliche Schwerpunkte |
| **Unterrichten**ErziehenInnovieren | Der LAA kann- ausgewählte Audio- und Musikvideos  für die Gestaltung des Unterrichtes  zielgerichtet nutzen- für die selbständige Aneignung von Wissen vielfältige Medien anbieten und aufbereiten- zur Aufnahme musikalischer Darbietungen unterschiedliche Medientechniken nutzen- schafft Unterrichtssituationen, die zur  kritischen Auseinandersetzung mit Musik und  Hörgewohnheiten anregen - Professionalisierung im Umgang mit  Medientechniken | - Einsatz von Film- und Musikvideos in verschiedenen Lernbereichen Musik hören – „Die Moldau“, „Peter und der Wolf“, Opern- und Ballett- ausschnitte, Konzerte Musik und Zeichen – Noten lernen am PC - Fächerübergreifende Möglichkeiten mit den Fächern D und HS: Erkennungsmelodien von Kindersendungen,  „Meine Lieblingsmusik“ - Möglichkeiten der Hilfe von Experten, Medienstellen  |
| **Vorbereitung** | 1.Welche Medientechniken nutzen Sie in ihrem Unterricht ?2. Stellen Sie eine Aufnahme einer musikalischen Darbietung mit ihren Schülern vor. |
| **Literatur** | Fachzeitschriften GS Musik (Lugert Verlag), Pa Mina (Helbling), Popmusik in der GS (Lugert Verlag), alle DVDs im Seminar |