|  |
| --- |
| **Wahlpflichtangebot** **Thema: Mediennutzung und Mediengestaltung** |
| Häufigkeit: **jährlich wiederkehrend** | Relevanz: alle LAA in **Klassenstufen 3/ 4** |
| **Kompetenzbereich** | **Ziele** | **Inhaltliche Schwerpunkte** |
| **Unterrichten****Erziehen****Beurteilen****Innovieren** | **Der LAA kann*** Phänomene des Sichtbaren und des Bildes ins Zentrum der ganzheitlichen ästhetischen Bildung rücken und befördert damit die Entwicklung der Bildsprachenkompetenz
* künstlerisch-ästhetische Herangehensweisen und projektorientierte Arbeitsformen fächerverbindend konzipieren, gestalten, reflektieren und evaluieren
* künstlerische Methoden der Welterschließung nutzen und fördert eine forschend-experimentelle Arbeitshaltung sowie kulturelles und künstlerisches Interesse
* Fragehaltung und Bereitschaft zur Problemlösung fördern
* medientechnische Kompetenzen, mediendidaktische Kompetenzen und Kompetenzen zur Einbindung in die Fachdidaktik in Gestaltungsprozessen nutzen
 | Fachlicher Schwerpunkt* Kunstbezug
* Digitale Medien, visuelle Kommunikation
* Audio-visuelle Verfahren der Kommunikation
* Vielfalt der Bildsprache
* Gestaltungsmittel und Ausdruckswerte
* Wirkungen

Fachdidaktik* Mediennutzung, Mediengestaltung, Medienreflexion
* Bildgebende Verfahren kennen lernen und zur Beobachtung und Dokumentation nutzen
* Vorgänge veranschaulichen
* Informationen gewinnen und nutzen
* Einfache Animationsverfahren kennen lernen und nutzen
* Künstlerische Strategien anwenden
 |
| Vorbereitung | * Medienerfahrungen darstellen
* Technische Mittel zur Gestaltung bereitstellen
* Mediennutzung bei Grundschulkindern erfragen
 |
| Literaturliste | * Kirchner, Constanze: Kunst. Didaktik für die Grundschule
* Aktuelle Medienpädagogische Literatur
* Kursplan Medienkunde
 |