

Pflichtseminar	Ethik
Thema:	Begegnungen – Vom Ich zum Wir
Häufigkeit:	einmalig

Kompetenzbereich	Ziele	Inhaltliche Schwerpunkte
Unterrichten	Der LAA kann: Inhalte und Methoden, Arbeits- und Kommunikationsformen auswählen, die didaktisch gepasst, fachspezifisch und altersgerecht aufbereitet sind.	Lehrplanbezug Zusammenhang von Zielen, Inhalten, Methoden
Erziehen	Die Schüler motivieren und sie befähigen, Zusammenhänge herzustellen und Gelerntes für die eigene Lebensgestaltung zu nutzen. Werte und Normen reflektieren und entsprechend handeln. Regeln des Umgangs miteinander mit den Schülern erarbeiten, auf deren Einhaltung achten und regelmäßig reflektieren.	didaktisch-methodische Überlegungen zum Leben in verschiedenen Gemeinschaften (Familie, Freunde, Schule) Transfer auf die Lebenswelt der Schüler Dilemmageschichten
Beurteilen	Aufgabenstellungen kriteriengerecht konzipieren und sie adressatengerecht formulieren.	Konflikthanlässe / Lösungsstrategien Toleranz und Akzeptanz / Empathiefähigkeit
Innovieren	sich mit aktueller Literatur im Bereich Ethik auseinandersetzen	
Vorbereitung	- <i>Bringen Sie eine konkrete Konfliktsituation aus dem Schulalltag mit.</i>	
Literaturverzeichnis	Bäumli, Bettina / Bauer, Roland: Ich-Du-Wir. Cornelsen Verlag, 2007 Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung: Achtsamkeit und Anerkennung, 2002 Helme, Heine: Freunde. Beltz Verlag, 2015 Köck, Peter: Handbuch des Ethikunterrichts. Fachliche Grundlagen, Didaktik und Methodik, Beispiele und Materialien. Auer Verlag in der AAP Lehrerfachverlage GmbH. 2002. 1.Auflage. ISBN 3-403-03663-4 Lobel, Arnold: Das große Buch von Frosch und Kröte, 2003 Maxeiner, Alexandra: Alles Familie. Klett Kinderbuch, 2011 Rosenberg, Marshall B.: Gewaltfreie Kommunikation. Junfermann Verlag, 2009 Thüringer Ministerium für Wissenschaft, Bildung und Kultur: Lehrplan für die Grundschule und für die Förderschule mit dem Bildungsgang Grundschule: Ethik, 2010 van Hout, Mies: Freunde, 2012 Walker, Jamie: Gewaltfreier Umgang mit Konflikten in der Grundschule. Cornelsen Scriptor, 2005	